

# Aguacero Textual

Vol. 6

## Convocatoria 2026

Hasta el 30 de abril

La revista Aguacero Textual, publicación anual del Museo de Sitio Castillo de Niebla, dependiente del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, abre la convocatoria para su sexto volumen, correspondiente al año 2026.

# SECCIONES DE LA REVISTA



## **Relámpagos • Artículos**

Textos de carácter analítico e investigativo que aborden procesos históricos, sociales, culturales o patrimoniales, con foco preferente en la Región de Los Ríos, o bien desde enfoques comparativos que dialoguen con este territorio.



## **Chubascos • Ensayos y Narrativas**

Ensayos, crónicas, relatos y escrituras narrativas que exploren memorias individuales y colectivas, experiencias personales o comunitarias, prácticas culturales y formas de habitar la Región de Los Ríos, así como sus vínculos simbólicos, afectivos y territoriales.



## **Granizos • Documentos inéditos**

Cartas, documentos de archivo, testimonios, registros históricos o etnográficos y otros materiales inéditos vinculados a la Región de Los Ríos, acompañados de una contextualización mínima que permita situarlos histórica y culturalmente.

# INTRODUCCIÓN

Aguacero Textual es un espacio editorial que articula escritura, memoria y territorio, con especial énfasis en la Región de Los Ríos y sus múltiples paisajes culturales, históricos y sociales. Desde este territorio, la revista promueve reflexiones críticas y situadas sobre patrimonio, identidades, historias locales y modos de habitar, dialogando también con experiencias y miradas provenientes de otros contextos.

La revista se concibe como una plataforma de circulación libre del conocimiento, orientada a fortalecer el vínculo entre investigación, creación y comunidad, relevando voces diversas y miradas situadas en el territorio regional. Este enfoque reafirma el compromiso del Museo de Sitio Castillo de Niebla con el acceso público a los contenidos culturales y patrimoniales.

Para su Volumen 6, la revista invita a investigadoras/es, académicas/os, profesionales, artistas, estudiantes y miembros de la comunidad a enviar colaboraciones originales e inéditas, que dialoguen con la Región de Los Ríos, sus memorias, problemáticas, historias y expresiones culturales.

# I. ASPECTOS GENERALES

- ⌚ Cada texto debe incluir, bajo el título, el nombre del o los autores, junto con un correo electrónico de contacto. Los datos personales serán utilizados exclusivamente para los fines declarados por Aguacero Textual y no estarán disponibles para otros propósitos ni terceros.
- ⌚ La convocatoria estará abierta hasta el 31 de mayo. El envío de un texto implica la aceptación de su eventual publicación en la revista.
- ⌚ Los trabajos deberán enviarse al correo electrónico [barbara.carstens@museoschile.gob.cl](mailto:barbara.carstens@museoschile.gob.cl).



## II. NORMAS EDITORIALES

- ⌚ Los manuscritos deben enviarse en formato Word (.doc o .docx), con fuente Arial 11, interlineado 1,5, tamaño carta y márgenes de 3 cm en todos sus lados.
- ⌚ Los textos no deben exceder las 15 páginas, incluyendo esquemas, notas, bibliografía e imágenes.
- ⌚ En caso de incorporar imágenes o ilustraciones (planos, mapas, tablas, fotografías), estas deben insertarse en el cuerpo del texto en formato JPG, numeradas correlativamente con números arábigos, y enviarse además como archivos independientes, claramente identificados.
- ⌚ Las imágenes inéditas deben contar con autorización de uso simple por escrito e indicar el nombre del autor/a o la fuente correspondiente.
- ⌚ Las palabras o expresiones destacadas, así como las voces extranjeras o términos de uso especializado, deben escribirse en cursiva.
- ⌚ Las notas se presentarán a pie de página, numeradas correlativamente y utilizadas solo para aclaraciones específicas. Las referencias bibliográficas deben ajustarse a las normas APA e incluir únicamente los textos citados en el cuerpo del trabajo.

---

## III. PARTICIPACIÓN, ENVÍO Y PROCESO DE SELECCIÓN



### Participantes

Podrán participar autoras y autores nacionales e internacionales, mayores de 18 años, con trabajos originales e inéditos, escritos en español o en lenguas originarias (con traducción al español).



### Envío de propuestas

Los trabajos deberán enviarse al correo [barbara.carstens@museoschile.gob.cl](mailto:barbara.carstens@museoschile.gob.cl), indicando en el asunto: “Propuesta Aguacero Textual Vol. 6”.



### Proceso de selección

Los textos serán evaluados por el comité editorial de la revista, considerando criterios de originalidad, pertinencia temática, coherencia editorial y calidad del contenido. Los resultados serán comunicados oportunamente a las personas seleccionadas.